



Le dévoilement de la chorégraphie a donné lieu à une première démonstration publique de la danse, avec le groupe de jeunes qui, il y a quelques semaines, se sont rencontrés au camp Le Terrier pour la concevoir

Communiqué

Pour publication immédiate

FOULE@CTION

Lancement de l'édition 2014

GRACEFIELD, LE 13 NOVEMBRE 2013 – Les membres du comité organisateur de *Foule@ction 2014* ont lancé officiellement la troisième édition de cette activité lors d'une conférence de presse tenue à Gracefield, le mercredi 13 novembre.

Créé pour valoriser les saines habitudes de vie, *Foule@ction* est un événement de masse qui vise à faire bouger les jeunes et les moins jeunes, notamment par le biais de danses collectives. La première édition, au printemps 2012, a attiré plus de 3 000 participants dans toutes les écoles de la Vallée de la Gatineau. L'année suivante, au printemps 2013, plus de 15 000 personnes se sont rassemblées pour danser et célébrer les saines habitudes de vie, sur tout le territoire de l'Outaouais, sur près de 75 sites différents (écoles primaires, écoles secondaires, centres d'éducation des adultes, centres de la petite enfance, etc.).

Pour ce qui est de la troisième édition, elle aura lieu le 16 avril 2014. Les préparatifs sont en cours depuis déjà quelques mois et ont déjà permis d'identifier la chanson et la chorégraphie qui seront au cœur des activités de la prochaine édition. Dans les deux cas, les jeunes eux-mêmes ont joué un rôle majeur et ont été au cœur des opérations.

La chanson a été choisie lors d'un vaste sondage mené auprès des étudiants de la Vallée de la Gatineau et du Pontiac, au cours du mois de septembre. Plusieurs dizaines de jeunes ont participé à ce sondage et leur choix s'est majoritairement porté sur la chanson «*Elle me dit*», de Mika.

Par la suite, des jeunes des trois écoles secondaires du territoire de la Commission scolaire des Hauts-Bois-de-l'Outaouais se sont rassemblés au camp Le Terrier, près d'Aumond, pour une fin de semaine de travail, les 26 et 27 octobre. Ils ont élaboré les éléments de la chorégraphie qui sera suggérée aux participants de la danse collective.

La chorégraphie a été présentée publiquement pour la première fois lors de la conférence de presse du 13 novembre, par des élèves des trois écoles impliquées. Il s'agissait d'ailleurs de ceux-là mêmes qui s'étaient rencontrés au camp pour concevoir la chorégraphie.

Il y a encore beaucoup de pain sur la planche et beaucoup d'étapes restent à franchir au cours des semaines et des mois à venir, en préparation de la troisième édition. En voici quelques-unes :

- ❖ Des prix seront tirés au sort parmi les jeunes qui ont participé au sondage.
- ❖ Une vidéo sera réalisée sur la chorégraphie, ainsi qu'un tutoriel. À ce niveau, il faut souligner la participation importante de l'organisme *Kazabazua Media Arts*, représentée par Mme Bonnie Vanasse.
- ❖ L'apprentissage de la chorégraphie va se faire en cascades. Les jeunes qui ont élaboré la chorégraphie vont l'enseigner à d'autres élèves du secondaire, lesquels l'enseigneront dans leurs milieux. De même, elle sera aussi enseignée aux *Apprentis-leaders* du primaire, pour que ces derniers la montrent à leur tour dans leurs milieux respectifs. Dans ce domaine, l'importante participation des intervenants du Regroupement Vallée de la Gatineau en santé et de Pontiac en forme doit être soulignée.
- ❖ Des lancements locaux seront mis sur pied dans les écoles secondaires du territoire de la CSHBO.
- ❖ Les approches vont se poursuivre auprès des autres commissions scolaires de l'Outaouais, en vue d'organiser l'événement à travers toute la région administrative, comme l'an dernier.

Il faut aussi noter qu'à l'occasion de la troisième édition, une nouvelle formule sera implantée dans les écoles de la Commission scolaire des Hauts-Bois-de-l'Outaouais. L'activité prendra la forme d'un festival des saines habitudes et s'étendra sur une demi-journée. Les élèves des écoles primaires seront rassemblés dans les écoles secondaires de leur territoire (Maniwaki, Gracefield, Fort-Coulonge) pour la durée de l'activité, afin de créer un effet de masse.

Dans le cas des autres commissions scolaires de l'Outaouais, cependant, la formule utilisée lors des deux dernières années restera en place. Cette formule consiste à tenir des danses collectives dans chaque école participante, pendant une heure, de 13 h à 14 h.

-30-

Source : M. Charles Millar
Membre du comité organisateur – Foule@ction Outaouais 2014

Régisseur des services administratifs et aux communications
Commission scolaire des Hauts-Bois-de-l'Outaouais
1 (819) 449-7866, poste 16239
Site Internet : www.cshbo.qc.ca