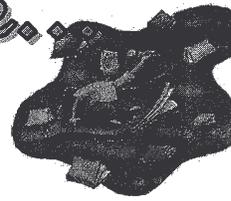


Le français dans l'ère.

Volume I, Novembre 2008

Un mensuel qui s'intéresse aux enseignants,
à la valorisation du français et à l'actualité !!!!



Et c'est parti.... !!!



Français - valorisation de la langue - conseils - pédagogie - mesures ministérielles - enseignement -

Tous ces mots mis ensemble forment mon nouveau mandat -soit celui de conseillère pédagogique...

Mais comment s'y prendre pour que vous, enseignants, puissiez bénéficier à la fois de conseils permettant cette valorisation de la langue française dans votre enseignement tout en respectant ce que la Ministre prescrit ?

Le français dans l'ère arrive à la rescousse et se veut ainsi le fil conducteur entre tous les enseignants de la Commission scolaire des Hauts-Bois-de-l'Outaouais ! Comment ? me diriez-vous ? De par la présentation de projets, de pratiques et d'idées novatrices provenant d'enseignants de notre commission scolaire, ceci permettra à ce que se perpétuent et vivent ces réalisations gagnantes et ainsi valoriser non seulement le travail enseignant, mais tous les efforts pour valoriser cette belle langue qu'est la nôtre...

En définitive, ce journal présentera à chaque mois des projets novateurs, traitera de nouveautés en ce qui a trait à la pédagogie, aux parutions, aux notes ministérielles, etc..

Je vous invite donc à lire ce journal pour qu'ainsi nous puissions partager notre envie de faire vivre la langue française de par une pédagogie stimulante et adaptée !

BONNE LECTURE!

Une coopération inspirante !

À l'école Ste-Thérèse de Cayamant, les ateliers de lecture-écriture prennent un sens vraiment unique et motivant...

Deux enseignantes, Nancy Jean (1^{ère}-2^e année) et Nadine Fournier (3^e et 4^e année) de même

qu'une orthopédagogue, Odette Laveault et une enseignante-ortho, Louise Courchesne, ont pris les choses en main : elles se sont concertées afin d'intensifier leurs interventions en lecture et en écriture. Divisés en 4 groupes selon leurs forces et des éléments à travailler, les élèves des classes de 1/2 et de 3/4 peuvent ainsi se retrouver dans leur zone proximale de développement et bénéficier d'un soutien complet.

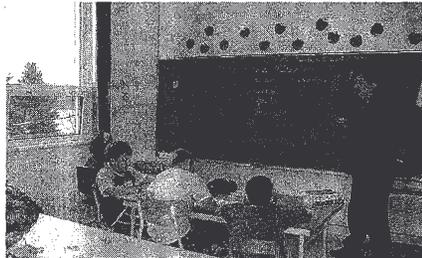
Comment cela fonctionne-t-il ?

Tout d'abord, elles ont vu à diviser l'année en bloc d'intervention. Six blocs au total où lecture et écriture sont en alternance. Pour chacun de ces blocs (d'environ 1 mois, 1 1/2 mois), on développe environ 2 ateliers par semaine (à raison d'environ 2 heures de coopération par semaine) et on établit les objectifs spécifique et général de ces ateliers.

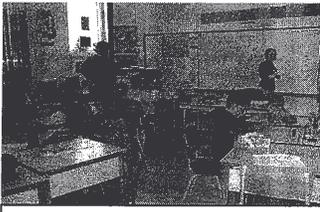
Par exemple, un atelier peut vouloir développer comme objectif général les phrases simples et complètes de par des comptines d'Halloween. Plus spécifiquement, le même atelier peut vouloir de surcroît développer l'ordre alphabétique des mots et pour ce faire, on prendra un instant de la période à une activité correspondante (feuille d'activité).

Et à quoi cela sert-il ?

Selon les intervenantes, ce genre de projet aide à établir le profil de chaque élève et comme chaque intervenante s'occupe d'une classe réduite, on peut davantage cerner les besoins de chacun et les placer dans le bon groupe afin qu'ils puissent avoir un défi à leur mesure.



Nadine Fournier, enseignante du 2^e cycle, s'occupant d'un atelier d'écriture.



Odette Laveault, orthopédagogue, en compagnie d'un groupe.

De plus, une fois par mois, les intervenantes se regroupent afin de refaire les groupes au besoin et établir de nouveaux objectifs de travail.

Du côté des élèves, l'intérêt ne fait qu'augmenter. Ils voient qu'ils sont capables d'atteindre leur objectif et ils en sont fiers !

La bibliothèque : une richesse à développer !

Depuis le début de l'année, la bibliothèque publique est plus présente que jamais dans la vie des jeunes – que ce soit par l'invitation de conteurs, par l'invitation aux parents de signer leur carte d'abonnement et par l'adoption d'une case horaire pour la visite des groupes scolaires, la bibliothèque s'impose sûrement ! Cette initiative, en lien direct avec le plan d'action sur la lecture, vise à promouvoir cette richesse chez le jeune qui, trop peu souvent, a l'occasion d'ouvrir un livre à la maison. Il faut donc appuyer cette initiative puisque selon l'Unesco, il a été démontré que :

les bibliothécaires et les enseignants qui travaillent en collaboration ont un effet direct sur les progrès en lecture et écriture des enfants. Ces derniers savent ainsi mieux apprendre, résoudre des problèmes et acquièrent une expérience des techniques de l'information et de la communication.



Lecture globale ou syllabique ?

Les enseignants ont de la difficulté à s'y retrouver... Que doit-on préconiser comme approche ? Il faut se situer : par rapport à la liste de manuels prescrits par le Ministère, l'apprentissage global prend toute la place. En réalité, la plupart des enseignants avec qui j'ai discuté utilise les deux. Selon un article (fort intéressant!) paru dans *Québec Sciences* du mois de septembre, les nouvelles recherches dans le domaine prouvent que l'apprentissage syllabique est la façon de procéder pour ne pas retarder l'apprentissage des enfants et serait bénéfique pour les élèves éprouvant des difficultés d'apprentissage. La lecture globale, au contraire, aurait comme conséquence de mélanger les jeunes... Mais rassurez-vous, vous qui enseignez la lecture globale : il serait possible de rattraper ce retard évalué d'environ 6 mois !

Pour lire les articles, visitez la communauté de français sur le portail (onglet pédagogie)

QUOI DE NEUF ?

SUR LA COMMUNAUTÉ

- des SAÉ secondaire 1^{er} cycle;
- piste pour enseigner la BD;
- piste pour des pratiques de lecture gagnante !
- comment enseigner l'accord du sujet et du verbe.

DANS PÉDAGOGIE OU LES DOCUMENTS ASSOCIÉS À VOTRE NIVEAU

Et du côté ministériel ????

Connaissez-vous le **plan d'action** pour favoriser la réussite des élèves ? Et les **22 mesures associées** pour améliorer la maîtrise du français chez les jeunes ? (voir nouveautés sur communauté) Ces mesures s'articulent donc autour de 5 grands axes :

1. Valorisation du français;
2. Révision du contenu des programmes de français;
3. Accroître le suivi des apprentissages en français;
4. Accroître le niveau de préparation des enseignants;
5. Renforcer les mesures de soutien...

Afin d'aider à la mise en place de ces mesures, **plusieurs guides** seront élaborés et j'aurai la tâche, comme conseillère, de les lire et de vous tenir informés... Pour l'instant = 1 guide qui vous sera présenté sous peu...